

AYDI EST.

Translation – Open Learning

2024-2025

Third Year

First Term

5+6+7+8

اللغة العربية

04/11.01.2025

18/25.01.2025

د. عامر درويش



سنقوم اليوم بكل التدريبات الموجودة في نهاية المحاضرة السابقة.

تدريبات

أولاً: تدريبات الجملة (درسا):

١. مِمَّ تتألف جملة (درسا): تتألف من ثلاث كلمات (فعل واسم وحرف).
٢. أدخل ضمير رفع متصل على (درسا): هم درسا
٣. احذف ضمير الرفع المتصل، وضع مكانه الاسم الذي ناب عنه الضمير في (درسا):
درس الطلاب، أو الطلاب درسا، ومن الأخطاء الشائعة قولنا (درسا الطلاب).
٤. ما دلالة الفاعل في (درسا): جماعة المذكور الغائبين.
٥. أكد ضمير الرفع المتصل في (درسا): درسا هم.

٦. ما دلالة واو الجماعة مع الفعل الماضي: جماعة المذكور الغائبين
ثانياً: تدريبات الجملة (يدرسون - تدرسون)

١. أدخل ضمير رفع متصل على (يدرسون): هم يدرسون.
٢. أدخل ضمير رفع متصل على (تدرسون): أنتم تدرسون.
٣. حول المضارع (يدرسون - تدرسون) إلى فعل أمر: ادرسا.
٤. ما دلالة واو الجماعة مع الفعل المضارع: (يدرسون: المذكور الغائبون - تدرسون: خطاب الغائب)

٥. ما دلالة واو الجماعة مع الفعل الأمر "ادرسا": خطاب الغائب.
ثالثاً: تدريبات الجملة (يدرسان - تدرسان)

١. أدخل ضمير رفع متصل على (يدرسان): هما يدرسان
 ٢. أدخل ضمير رفع متصل على (تدرسان): أنتما تدرسان
 ٣. حول المضارع (يدرسان - تدرسان) إلى فعل أمر: ادرسا
- رابعاً: تدريبات الجملة (تدرسين)
١. أدخل ضمير رفع متصل على (تدرسين): أنت تدرسين

٢. حول المضارع (تدرسين) إلى فعل أمر: ادرسي

خامساً: تدريبات الجملة (درست - درست) - درست):

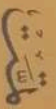
١. أدخل ضمير رفع متصل على (درست): أنا درست
٢. أدخل ضمير رفع متصل على (درست): أنت درست
٣. أدخل ضمير رفع متصل على (درست): أنت درست
٤. ما دلالة تاء الرفع في (درست): متكلم مفرد
٥. ما دلالة تاء الرفع في (درست): مخاطب مفرد مذكر
٦. ما دلالة تاء الرفع في (درست): مخاطب مفرد مؤنث

سادساً: تدريبات الجملة (درست):

١. أدخل ضمير رفع متصل على (درست): هي درست
٢. حدد الفاعل في (درست): ضمير مستتر جوازاً تقديره هي
٣. اجعل الفاعل اسماً ظاهراً في (درست): درست الطالب
٤. ما دلالة تاء التانيث الساكنة في (درست): مفرد مؤنث غائب.

سابعاً: تدريبات الجملة (درسن)

١. أدخل ضمير رفع متصل على (درسن): هن درسن
٢. حدد الفاعل في (درسن): نون النسوة
٣. اجعل الفاعل اسماً ظاهراً في (درسن): درست الطالبات
٤. ما دلالة نون النسوة في (درسن): جماعة المؤنث الغائب
٥. ماذا تقابل نون النسوة من الضمائر المتصلة: واو الجماعة (مقابل يعني عكس)
٦. حول الماضي (درسن) إلى فعل أمر: ادرسن.
٧. حول الماضي (درسن) إلى فعل المضارع: يدرسن وتدرسن.



...

.

.

أنواع الأعداد:

الفاظ المقود	الأعداد	الأعداد المركبة	الأعداد المفردة
٢٠ - ٩٠	٩٩ - ٢١	١٩ - ١١	١٠ - ١

بجمع المذكر السالم ولها حكم جمع المذكر السالم

أولاً: المخالفة:

ويقصد بها مخالفة العدد لعدوده في التنكير والتأنيث.

❖ في الأعداد المفردة:

أ. الأعداد من ٣ ← ٩ تخالف العدد في التنكير والتأنيث.

ملحوظة مهمة: قبل كتابة العدد دوماً ننظر للمعدود هل هو مذكر أم مؤنث وإن كان

مثنى أو جمع ← نراعى مفرده (أي ننظر لمفرده هل هو مذكر أم مؤنث)؟

حل التطبيق السابق:

الدرجات (جمع) هي المعدود - مفردها درجة (مؤنث). لذلك عند كتابة الدرجات

للأعداد من (٣ ← ٩) فإن الأعداد من (٢ ← ٩) تخالف المعدود في التنكير والتأنيث.

- إن كان المعدود مؤنث - يكون العدد مذكراً.

- إن كان المعدود مذكراً - العدد مؤنثاً.

وبالتالي نقول: «ثلاث درجات (لا نقول ثمان) - تسع درجات».

درجات - ثماني درجات (لا نقول ثمان) - تسع درجات».

في الامتحان: صح أو غلط:

- أربع درجات (صح)

- أربعة درجات (غلط)

ب. الأعداد (١+٢) ← توافق المعدود:

لذا نقول: في التطبيق السابق: درجة (مؤنث) وهي المعدود. فيصبح الحل "١" درجة، "٣"

درجتان.

المحاضرة (٦)

٢٠٢٥ / ١ / ١١

أسد الله أواكك...

اليوم سنتحدث عن بحث العدد

بحث العدد

أولاً: تدريب: اكتب الدرجات

الدرجة كتابية	الدرجة رقمياً	الدرجة كتابية	الدرجة رقمياً
ثلاث عشرة درجة	١٣	درجة واحدة	١
أربع عشرة درجة	١٤	درجتان	٢
خمس عشرة درجة	١٥	ثلاث درجات	٣
ست عشرة درجة	١٦	أربع درجات	٤
سبع عشرة درجة	١٧	خمس درجات	٥
ثمان عشرة درجة	١٨	ست درجات	٦
تسع عشرة درجة	١٩	سبع درجات	٧
عشرون	٢٠	ثماني درجات	٨
إحدى وعشرون درجة	٢١	تسع درجات	٩
اثنان وعشرون درجة	٢٢	عشرة درجات	١٠
ثلاث وعشرون درجة	٢٣	إحدى عشرة درجة	١١
أربع وعشرون درجة	٢٤	اثنا عشرة درجة	١٢

سنتعلم اليوم:

١. لا تجتمع.

٢. حكم العدد «١٠»

٣. بناء الأعداد من «١١ إلى ١٩»

٤. المخالفة

٥. حكم حرف الشين في (عشرة)

- ثلاث عشرة درجة. ثلاث عشرة مبني على فتح الجزأين.
- خمس عشرة درجة.
- أربع عشرة درجة.
- ست عشرة درجة.
- ثمان عشرة درجة.

ملحوظات:

١. هل نقول: حفص ثلاث عشرة أم ثلاثاً عشر أم ثلاث عشرة طالبة؟
- نقول ثلاث عشرة طالبة ولا نقول في إعرابه تحليل مرفوح وتلاوية رضة الغصية وإنما نقول: عدد مبني على فتح الجزأين في محل رفع فاعل

والعدد «١٨» نحذف الياء من العدد (ثماني) فقط في حالة العطف فنقول «ثمان وعشرون»

❖ الأعداد العطفية:

- «٢١» إحدى وعشرون درجة.
- «٢٢» اثنتان وعشرون درجة (العدد مؤنث).
- «٢٣» ثلاث وعشرون درجة.

كتابة العدد «٢٢»:

٢. العدد (١ و٢) يوافق

١. العدد مؤنث (درجة)

لذلك نقول اثنتان وعشرون درجة
ملحوظة: نحذف النون من العدد (اثنتان) فقط في حالة التركيب (أي الأعداد المركبة) فنقول: اثنتا عشرة درجة.

ملخص وملحوظات:

العدد	٨	١٨	٢٨
العدد	ثمانية درجات	ثمان عشرة درجة	ثمان وعشرون درجة
العدد	١٢	٢٢	٣٢
العدد	اثنتا عشرة درجة	اثنتان وعشرون درجة	

تذكرة: العدد المركب مبني على فتح الجزأين، ماعدا العدد (١٢): حيث يُعرب الجزء الأول حسب موقعه في الجملة (إعراب المثني). بينما الجزء الثاني يكون مبنيًا على الفتح لا محل له من الإعراب
أمثلة وتطبيقات:

ت. حكم العدد (١٠) هل نقول عشر أم عشرة أي هل يوافق أم يخالف ؟؟
الطائفة:

- يخالف العدد «١٠» العدد عندما يكون مفرداً وليس مركباً.
- يوافق العدد «١٠» العدد عندما يكون مركباً.

حل التطبيق السابق:

- ١٠ ← عشر درجات (من تسكين الشين) لأن حكم حرف الشين في العدد عشرة:
ساكنة مع العدد المؤنث (عشر نسوة)
مفتوحة مع العدد المذكر (عشر رجال)
- أمثلة عن القاعدة السابقة: (حكم العدد "١٠" مع الشين).
أمثلة عن موافقة العدد «١٠» لعدوده:

- ١. مثال على موافقة العدد «١٠» لعدوده:
❖ أحد عشر كوكباً: حيث عشر مركب وكوكباً مفرد مذكر.
- ومثلها: ❖ اثنتا عشرة عيناً:

- ٢. مثال على مخالفة العدد «١٠» لعدوده:
عشر نسوة (الشين ساكنة مفردة تخالف لأن نسوة مؤنث).
- عشرة رجال.

❖ الأعداد المركبة وهي الأعداد من «١١» إلى «١٩».
عدد مركب مبني على فتح الجزأين ما عدا العدد «١٢»، وهناك عدة أمور يجب مراعاتها في كتابة الأعداد المركبة وهي:

١. العدد «١» و«٢» يوافقان العدد من حيث التذكير والتانيث.
٢. العدد «١٠» في الأعداد المركبة يوافق العدد أيضاً.
٣. حركة الشين في "عشر/عشرة" تعتمد على تذكير أو تانيث العدد.
٤. العدد المؤنث أو المذكر يؤثر في صياغة العدد.

حل التطبيق السابق.

- إحدى عشرة درجة (مؤنث منصوب).
- إحدى (توافق) عشرة (توافق) - العدد مؤنث (درجة) (تمييز منصوب).
- اثنتا عشرة درجة: قال تعالى: ❖ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ إِذِ اسْتَسْقَاهُ قَوْمَهُ أَنِ اصْبِرْ لِحُكْمِ الْعَٰلِيِّ فَاصْبِرْ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا مِنِّي اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا ❖

الفاعل الصحيح والفاعل المعتل

إنَّ الفعل الصحيح هو الفعل الذي لا يحتوي في جذره على أي حرف علة.

الجذر يشير إلى الحروف الأساسية للفعل.

أنواع الأفعال تشمل: الصحيح والمعتل.

١. الفعل الصحيح: يُقسم إلى ثلاثة أنواع:

أ. الصحيح السالم: وهو الفعل الذي ليس في جذره حرف مهموز أو مضعف.

ب. الصحيح المضعف: وهو الفعل الذي يكون حرفه الثاني حرف مضعف، مثل: "عد" أو "مد". وأصلها مدد.

ت. الصحيح المهموز: وهو الفعل الذي يحتوي جذره على همزة في أوله، وسطره، أو آخره، نحو أكل، سأل، قرأ.

٢. الفعل المعتل: فهو الذي يحتوي (أصله) جذره على حرف علة أو حرفان، وهو ينقسم إلى أنواع منها:

أ. المثال: وهو الفعل الذي يبدأ (فاؤه) أي حرفه الأول بحرف علة، مثل: "وعد" و"يسر".

ب. الأجوف: وهو الذي يحتوي (صينه) أي وسط جذره على حرف علة، مثل: "قال" و"باع".

ت. الناقص: وهو الذي تكون (لامه) أي ينتهي بحرف علة، مثل: "رأى" و"دعا".

ث. اللغيف: وهو الذي يحتوي جذره على حرف علة، وينقسم إلى:

- لغيف مفروق: أوله وثالثه معتل، حيث يفصل بين حرفي العلة حرف صحيح، مثل: "وقى" و"وصى".

- لغيف مقرون: ثانيه وثالثه معتل، حيث يتالي حرفا العلة، مثل: "طوى" و"روى".

تفبيحات:

١. الحكم على الفعل من حيث الصحة أو الاعتلال يعتمد على الجذر الأصلي للفعل، لذا يجب التمييز بين الأصل والزيادة. عند تصريف الأفعال، يجب الانتباه إلى الحركات الإعرابية، مثل الفعل "يرمي". إذا سبقت ب "لم"، تصبح "لم يرم"، حيث تظهر الكسرة على الهم كليل

فاؤه: الفعل له فاء، الفعل وعين الفعل ولم الفاعل فاء الفعل حيث فاء الفعل وعينه الحرف الثاني والهم الحرف الثالث.

Arabic 3.5+6+7+8

9

AVDI 2025

9

AVDI 2025

9

AVDI 2025

Arabic 3.5+6+7+8

١. جاء إلى المحاضرة (١٥) طالبة و (٦) طلاب ثم انصرف منهم (١٢) طالبة و (٣) طلاب

○ جاء إلى المحاضرة خمس عشرة طالبة وستة طلاب

○ ثم انصرف منهم اثنتا عشر طالبة وثلاثة طلاب.

طلاب	و (٦)	طالبة	(١٥)	جاء إلى المحاضرة
طالب (مذكر)	وستة	المعدود مؤنث	خمس عشرة	ثم انصرف منهم
طلاب	و (٣)	طالبة	خمس تغالف وعشرة توافق	
يخالف المعدود وهو طالب (مذكر)	وثلاثة	مؤنث	اثنتا عشر	

ملحوظة: هناك قاعدة خاصة حول صحة قولنا جاء أم جاءت وهنا يجوز الوجهان.

فهل تقول جاء الرجال أم جاءت الرجال؟ سنتحدث عنها لاحقاً.

٢. احتفل (١٧) طالباً و (٧٨) طالبة.

○ احتفل سبعة وستون طالباً وثمان وسبعون طالبة

٣. غاب (٣٠) طالباً ← عشرون طالباً.

٤. رأيت (٣٠) طالباً ← عشرين طالباً.

٥. مرتب ب (٣٠) طالباً ← بعشرين طالباً.

فائدة (١): (طريقة الحل)

١. ننظر إلى المعدود (مذكر أو مؤنث) وإذا كان مثنى أو جمع نراعي مفرد.

٢. بعد تحديد المعدود (مذكر أو مؤنث) نكتب فوقه (مذكراً فالعدد يكون مؤنثاً في الأعداد

من ٣ إلى ٩.

فائدة (٢): في المثال: جاء إلى المحاضرة (١٥) طالباً وطالبة: هنا التغليب للمذكر - قاعدة

في اللغة العربية فتقول: جاء إلى المحاضرة خمسة عشر طالباً وطالبة.

ملحوظة

...

الفعل الناقص

لنتناول الآن مثالاً آخر حول الفعل المعتل الأجوف:

قال نزار قباني: "ارمي أوراقك كاملة وسأرضي بأي قرار."

لكن، هل نكتبها بهذه الطريقة (رمي)؟ أم بطريقة أخرى نحو (ارم) مثلاً؟

إذا كان الخطأ موجهًا إلى فتاة، نضع هذه الباء. (رمي)

- أما إذا كان الخطأ موجهًا إلى مذكر، فلا نضعها. (ارم)

أما الفعل "يدعو". هل نكتب "يدعو" أم "يدعي"؟

ذلك يعتمد على المعنى؛ وفي الحقيقة (يدعو) قد تكون يدعو بمعنى الدعاء، وقد تكون بمعنى الدعوة. الفعل في المضارع "يدعو" (بمعنى الدعاء) مرتبط بسباق الجملة. أما يدعي فهي عامية نوعًا ما. نحو:

- يدعو الرجل ضيفه إلى الطعام: دعوة

- يدعو الرجل ربه: الدعاء

أما إذا أردنا صيغة الأمر، فقول: "ادع".

ونلاحظ أن أصل "ادع" هو "ادعو"، لكن الضمة جاءت من الأصل موجودة بالأصل

وليسست نبيته عن التولوت المحتوتة.

قال تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾

الفعل الناقص: (عينه حرف علة: نحو "قَالَ" و "بَاعَ")	المضارع	الماضي
الأمر	المضارع	الماضي
ارم	يرمي	رمى
ادع	يدعو	دعا

نعود إلى الحديث عن الأفعال المعتلة واستحدثت الآن عن: الفعل المضارع المعتل الأجوف و المضارع المعتل الناقص.

الفعل المضارع المعتل الأجوف	منصوب	مرفوع
مجزوم	منصوب	مرفوع
لم يقل	لم يقل	يقول

الفعل يقول في المضارع المرفوع، وعندما ندخل عليه أداة النصب يصبح: لن يقول ونعربه: فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره، أما عند تدخل عليه أداة الجزم (لم) يصبح (لم يقل) ويكون إعرابه: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

على حذف الباء.

٢. التصور بناء الفعل هو حرفه الأول وسين الفعل حرفه الثاني ولأم الفعل حرفه الثالث.

٣. كل فعل ثلاثي مجرد يكون على وزن (فعل) نحو كتب.

إذن يجب على الطلاب الالتزام بوضع الحركات المناسبة لتوضيح الفهم الصحيح، خاصة في الحالات الإعرابية المختلفة. ومعرفة الأساسيات والقواعد النحوية والإملائية ضرورية لفهم بنية الأفعال وأحكامها. لذلك إن الفهم الصحيح لهذه القواعد يساعد على الإجابة بشكل صحيح وواضح، ويجب الوقوع في الأخطاء الشائعة. فمثلاً عند دراسة الأفعال، يُصح بالتركيز على تطبيق القواعد من خلال الأمثلة والتدريبات العملية لضمان الفهم الكامل. على سبيل المثال:

- الفعل "كتب" هو فعل صحيح ثلاثي مجرد على وزن "فعل".

- الفعل "يستغفرون" يحتوي على مجموعة من أحرف العلة وأحرف الزيادة، لذلك علينا إرجاعه إلى جذره فيصح ثلاثي مجرد على وزن "فعل".

لا بد من التفريق بين المصطلحات، مثل الفعل المضغف والمصحح، لضمان التمييز أثناء التحليل النحوي، يوصى بكتابة أمثلة متنوعة والتأكد من ضبطها بالشكل الصحيح لتجنب أي لبس أو خطأ.

سكتب بعض الأفعال وضبطها بالشكل أي (نضع عليها الحركات المناسبة):

مضارع مرفوع	منصوب	مجزوم
يدعُ (الضمة الظاهرة)	لم يدعُ	لم يدعُ
يرمي (الضمة المقدرة)	لم يرمي	لم يرمي

ملحوظة: إذا كتبت لكم في الامتحان "مع الضبط" فليكم وضع الحركات المناسبة.

ملحوظة: «لم يرمي» بعض الطلاب تكتب إن هذه الكسرة هي عوطة عن الباء المحتوتة ومما كلام غير صحيح، ولكن المواب أن تعرف أن هذه الكسرة موجودة في الأصل

الفعل الأجوف

وسأخذ مثالاً آخر. الفعل الأجوف (عينه حرف علة): (باع). (باع)

أريد أن أسألكم: ماذا أخذنا "باع"؟ لأنه فعلاً أجوفاً وواوياً، لأن أصل الألف فيه هو الواو

الفعل الأجوف: (عينه حرف علة: نحو "قَالَ" و "بَاعَ")	المضارع	الماضي
الأمر	المضارع	الماضي
قل	يقول	قال
بيع	يبع	باع

الفعل المضارع المعتل المثال (فاؤه حرف علة)	
مضارع	ماضي
يَقِفُ	وَقَفَ
يُعَدُّ	وَعَدَ
يَهَبُ	وَهَبَ

الفعل المعتل اللغيف الفروق (فاؤه ولامه حرفا علة)

ملحوظة: لغيف مفروق: يعني أن فاء الفعل ولامه معتلتان. هذا هو التعريف العلمي، أما التعريف الشعبي فهو أن أوله وآخره، أو أوله وثالثه، حرف علة.

الفعل المعتل اللغيف الفروق	
مضارع	ماضي
يَعِي	وَعَى
يَقِي	وَقَى

تنبيه: لاحظوا معنى الفعل "وقى" مضارعه "يقي" والأمر منه "ق" هل فعل الأمر حرف واحد مكسور؟ كيف ذلك ولدينا قاعدة تقول إن "الأفعال لا تكسر؟؟؟"

لأن هذه "الغاف" ليست لام الفعل (آخر الفعل) بل هي عين الفعل وحركتها في الأمر نفس حركتها في المضارع.

ملحوظة: هل تعلمون أن هذا الحرف (ق) هو جملة تامة؟

في اللغة العربية، لدينا حوالي 15 فعلاً في صيغة الأمر تتألف من حرف واحد فقط، وهذا يُظهر بلاغة اللغة.

ق: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت. نحو: "قِ ثوبَكَ من النار" وتعني: احذر من النار وابتعد.

مثال آخر: الفعل الماضي "رأى" به تفاصيل كثيرة (الاطلاع وليس للامتحان)

الفعل "رأى". هذا الفعل مليء بالتفاصيل ويستحق دراسة خاصة. في إحدى المرات، دخلت إلى جامعة الشام وجلست مع أحد الأساتذة، ووجدت أن لديهم طالباً يعمل على رسالة ماجستير كاملة حول الفعل "رأى". تصوروا، رسالة ماجستير حول هذا الفعل فقط!

رأى: هو بنفسه نحو: رأى خالدٌ صديقه. (بصرية) بأم العين.

رأى: بمعنى اعتقد: (قلبية)

رأى: الحكيمية بمعنى الرؤيا: قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ

نموذج امتحاني: الفعل المضارع المجزوم (لم يقل) علامة جزومه:	
A. السكون √	B. حذف النون
C. حذف حرف العلة من آخره	D. حذف الواو لأن أصله يقول.

ملحوظة مهمة: إذا التقى ساكنان، نحذف أحدهما وفقاً للسياق النحوي.

الفعل المضارع المعتل الناقص

نتنقل الآن إلى الفعل المضارع المعتل الناقص: (لامه حرف علة)

- الفعل "صلى": عند تصريفه تقول: "يصلي، لن يصل، لم يصل". لاحظوا هنا أن الفتحة تظهر مع "لن يصل"، بينما الكسر يظهر مع "لم يصل".

نموذج امتحاني: الفعل المضارع المجزوم (لم يصل) علامة جزومه:

A. السكون وحرك بالكسر.	B. حذف النون.
C. حذف حرف العلة من آخره √	D. حذف الواو لأن أصله يقول.

ملحوظة: إذا كان الفعل المضارع مثل الآخر يجزم بحذف حرف العلة، مثل: لم يصل.

- بعض الأصوات الشاذة في اللغة العربية تقول إن هذه الكسرة عوضاً عن الياء المحذوفة ولكن الصواب هي أنها موجودة أصلاً.

الفعل المضارع المعتل الناقص (لامه حرف علة)	
مجزوم	مرفوع
لم يرم	يرمي
لم يصل	يصل
لم يأت	يأتي

الفعل المضارع المعتل المثال

الفعل المضارع المعتل المثال (فاؤه حرف علة)

- الفعل "وقب" في المضارع: "يُقب". وفي الأمر: "قِب". لاحظوا أن حركة عين الأمر تُطابق حركة عين المضارع.

- الفعل "وعد": يُشتق منه في المضارع "يُعد"، والأمر منه "عد".

- ملحوظة مهمة: الفعل الأمر يُشقق من المضارع فتكون حركة عين الفعل الأمر مثل حركة عين المضارع، لاحظوا الفعل "وهب".

- في المضارع: "يُهب". وفي الأمر: "قِب". لاحظوا أن حركة عين الأمر تُطابق حركة عين المضارع.

أسعد الله أوقاتكم...

ما المقصود بتأنيث الفعل؟ وكيف يؤنث الفعل؟

قبل أن نقرأ هذه المعلومة، كيف يتم تأنيث الفعل في اللغة الإنجليزية؟ في اللغة الإنجليزية، يؤنث الفعل فقط بتأنيث الضمير. فمثلاً، إذا كان الفعل مرتبطاً بضمير مؤنث، فإنه يُؤنث، وإذا كان مرتبطاً بضمير مذكر، فإنه يُذكر.

أما في اللغة العربية، فكيف يتم تأنيث الفعل؟

أنا أتحدث هنا عن فعل مفرد في الزمن المضارع المتحرك. كيف يمكن تأنيث هذا الفعل؟

مثلاً: الفعل "يذهب" يُصبح "تذهب" بإضافة تاء المضارعة.

- السؤال الأول: ما المقصود بتأنيث الفعل؟

- السؤال الثاني: ما أنواع المؤنث في اللغة العربية؟

في اللغة العربية، لدينا أنواع للمؤنث، وهي:

١. المؤنث الحقيقي: وهو ما يدل على أنثى حقيقية من البشر أو الحيوانات، أي كل من ولد ويتجيب.

٢. المؤنث اللفظي: وهو ما يُلفظ كأنه مؤنث، لكنه قد يكون مذكراً في الحقيقة. مثل كلمة "معاوية" و "أسامة" التي تنتهي بتاء، لكنها تُطلق على ذكر.

٣. المؤنث المجازي: وهو ما لا يكون أنثى حقيقية ولا ينتهي بتاء، لكنه يُعتبر مؤنثاً مجازياً. مثل كلمة "شمس" التي تُعد مؤنثاً مجازياً.

٤. المؤنث المنوي: وهو ما يدل على أنثى دون أن يتصل به تاء. مثل كلمة "هند".

ما يهمنا في هذه الأنواع هما النوعان الأول والثالث:

في القرآن الكريم، نجد أمثلة على المؤنث الحقيقي، مثل قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ لَعْنَةُ عِمْرَانَ﴾، حيث كلمة "لعنَةُ" مؤنث حقيقية. وفي الجملة "الأم العاقلة بينها على مكارم الأخلاق"، كلمة "الأم" مؤنث حقيقية أيضاً.

فائدة: ما إعراب (بنيها) في هذه الجملة: تربي الأم العاقلة بينها على مكارم الأخلاق

- بنيتها: مفعول به منصوب وعلامة نصبها الياء لأنها ملحق بجمع الذكر وحذفت النون للإضافة والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين ﴿٤﴾

والسؤال هنا ما هو الفرق بين رأي وأرى؟

- رأي: (هو بنفسه) نحو: رأي خالد صديق.

- أرى: (جعل غيره يرى) نحو: أرى خالد سعيداً الامتحان سهلاً (لازم) بمعنى: خالد جعل

سعيداً يرى سهولة الامتحان.

نعود إلى مثال آخر من القرآن الكريم: قوله تعالى: "فَأَرَاهُ الْآيَةَ الْكُبْرَى". هنا الفعل "أراه" بمعنى جعله يرى، وفي آية أخرى: "يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسْرَاتٍ عَلَيْهِمْ".

ما هو الأمر من الفعل رأى؟

ماضٍ	مضارع
رَأَى	أمر
	رَ
	رِي
	رِيئ
	رَوَا
	رَوَان

ملحوظة: إذا طلبتكم أي فعل أمر، اكتبوا المضارع أولاً، وانظروا أولاً إلى أمرين:

- الأول: حركة عين الفعل فتكون حركة عين الفعل المضارع هي ذاتها حركة عين الفعل الأمر.

- الثاني: الضمير الذي اتصل به.

ملحوظة: حذف الفعول به في اللغة العربية جائز، وهذا يرجع إلى كونه فضلة وليس ركناً أساسياً في الجملة.

ملحوظة: فعل "رأى"

- إذا كان دالا على الرؤية البصرية (أي النظر بالعين) يتعدى إلى مفعول واحد مثل: رأيت السيارة. وعندما تحمل عليه همزة التعدية تزيده مفعولاً ثانياً مثل: رأيت زيدا السيارة.

- إذا كان دالا على الرأي القلبي (أي على التصور والاعتقاد) يتعدى إلى مفعولين مثل: رأيت الدرس مفيداً. وعندما تحمل عليه همزة التعدية تزيده مفعولاً ثالثاً مثل: رأيت خالدًا الدرس مفيداً.

- إذا بُني الفعل (للمجهول) أصبح أول مضاعفه نائب فاعل.

رَأَى

...

١. إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً مؤنثاً حقيقياً متصلًا بفعله.
٢. إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود على مؤنث حقيقي أو مجازي.
٣. في جُمْل المجموعة (ب): بَاء

١. طلعت الشمسُ. ويعوز: طلعت الشمسُ.
- قال تعالى: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا﴾
- وقال تعالى: ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ﴾
٢. سافرت اليومَ فاطمةُ. ويعوز: سافرَ اليومَ فاطمةُ.
- في الجملة "طلعت الشمسُ"، يعوز أيضاً قول "طلعت الشمسُ"، لأن "شمس" مؤنث مجازي. في اللغة العربية، يعوز الوجهان: "طلعت الشمسُ" و"طلع الشمسُ".
- ملحوظة امتحانية: في الامتحان إذا كتبت لكم: اختر الإجابة الصحيحة:

A. طلعت الشمس	B. طلعت الشمس
C. يعوز A و B	D. لا يعوز A و B

قد يكون السؤال: استخرج الأخطاء من النص الآتي...

- في الجملة "قَالَتِ الْأَعْرَابُ"، كلمة "الأعراب" جمع تكسير، ومفردها "أعرابي". وفي الجملة "وقال نِسْوَةٌ"، كلمة "نِسْوَةٌ" هي ليست جمع تكسير بل هي اسم جمع لا مفرد لها من لفظها وبالمعنى امرأة. واسم الجمع: هو اسم يدل على جمع وليس له مفرد من لفظه.
- ملحوظة: نِسْوَةٌ ونساء ونسوان كلها كلمات عربية فصيحة.
- في الجملة "سافرت اليوم فاطمة"، يعوز أيضاً قول "سافرَ اليوم فاطمة"، لأن الفاعل بعيد عن الفعل، مما يسمح بعدم تأنيث الفعل.
- القاعدة الثانية: إذا كان الفاعل مؤنثاً، فإن الفعل يُؤنث بباء ساكنة في آخر الفعل الماضي، وبإتاء في أول الفعل المضارع.
- ختاماً، يجب تأنيث الفعل مع الفاعل في الحالتين المذكورتين، كما في أمثلة المجموعة الأولى.

- سؤال امتحاني:
- اكتب جملة يجب فيها تأنيث الفعل مع الفاعل نحو (جاءت فاطمة).
 - قاعدة للاطلاع وليست للاختبار: في اللغة العربية لدينا المثال والشاهد، ما الفرق بين الشاهد والمثال؟
 - ١. الشاهد:

- بينون وبنون: ملححة يجمع الذكر السالم.
- في الجملة "وإن امرأة خافت"، الفعل "خافت" مؤنث، والفاعل ضمير مستتر تقديرها هي يعود على "امرأة". وهي مؤنث حقيقي. وفي الجملة الآتية قوله تعالى: ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي﴾
- يُسْتَعْرَبُ لَهَا. الفعل "تجري" مؤنث، والفاعل يعود على "الشمس"، وهي مؤنث مجازية.
- إذن نحن أمام أربع جمل هي:

١. قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَةٌ عِمْرَانَ﴾
- تربي اللغ العاقلة بينها على مكارم الأخلاق.
٢. قال تعالى: ﴿وإن امرأة خافت من بعلها سُورًا﴾
- وقال تعالى: ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَعْرَبٍ لَهَا﴾

- في الجملة الأولى، انظروا، الفعل مؤنث مع الفاعل الحقيقي، والفاعل هنا ظاهر، وليس ضميراً مستتراً. لكن في الجملة الأولى، الفاعل مؤنث حقيقي، وهو اسم متصل بالفعل.
- ما معنى متعلم؟ أي ليس بينهما فاصل. ماذا نستنتج؟ في الجمل تحت عنوان "١"، لدينا أربع جمل. ما حكم تأنيث الفعل هنا؟ هل هو واجب؟ متى يجب تأنيث الفعل؟
- القاعدة تقول:

إذا كان الفاعل مؤنثاً أتت فله بياء ساكنة في آخر الفعل الماضي، وبإتاء المضارعة في أول الفعل المضارع.

- يجب إثبات التاء مع الفاعل المؤنث في مسألتين:
- ١. إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقياً التأنيث متصلًا بفعله.
- ٢. إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود على مؤنث سواء أكان حقيقياً التأنيث أم مجازية.
- نحو الجملتين الأولى والثانية من المجموعة (أ):
- قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَةٌ عِمْرَانَ﴾
- قال تعالى: ﴿وإن امرأة خافت من بعلها سُورًا﴾
- في الجملة الأولى، الفاعل مؤنث حقيقي، وهو اسم متصل بالفعل لا فاصل بينه وبين فله فاصل.
- في الجملة الثانية، الفاعل ضمير مستتر يعود على مؤنث حقيقي، مثل "وإن امرأة خافت".
- وفي الجملة الثالثة، الفاعل ضمير مستتر يعود على مؤنث مجازي، مثل "الشمس تجري".
- القاعدة الأولى: متى يجب تأنيث الفعل مع الفاعل؟

إذا كان الفاعل مؤنثاً أتت فعله ببناء ساكنة في آخر الفعل الماضي نحو: قالت، خافت، وبناء المضارعة في أول الفعل المضارع نحو: تجري، تربي.

ويجب تأنيث الفعل مع الفاعل المؤنث في مسألتين، كما في أمثلة المجموعة الأولى (1) وهما:

١. إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقي التانيث، متصلًا بفعله، نحو قوله تعالى: ﴿إِذ قَالَتِ امْرَأَةُ عِمْرَانَ﴾. وكما في المثال: «تربي الأم» في القسم الأول

وأيضا جاز أن يقال في الكلام التوضيح: يعم المرأة ويؤمن المرأة، لأن المراد بذلك الجنس.

٢. إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود على مؤنث حقيقي التانيث كقوله تعالى: ﴿وَإِنَّ امْرَأَةً حَافَّتْ﴾. أو مجازية كقوله تعالى: ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي﴾.

- والمؤنث الحقيقي هو كل ما يلد أو يبيض من الإنسان أو الحيوان

- والمؤنث المجازي هو ما اصطلح (تعارف عليه) أهل اللغة على أنه مؤنث من غير الإنسان والحيوان.

وإذا نظرنا إلى أمثلة المجموعة الثانية (ب) لاحظنا أن الأفعال التي تصتها خمد يجوز فيها إثبات التاء وحذفها، وذلك في مسألتين:

١. إذا كان الفاعل المؤنث اسماً ظاهراً مجازي التانيث، نحو: طلعت الشمس، وطلع الشمس. ويعامل معاملة المؤنث المجازي جمع التكسير، نحو قوله تعالى: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ﴾. وَقَالَ يَسُوءُ فَمَنْ أَتَتْ فَعَلَى مَعْنَى الْجَمَاعَةِ، وَمَنْ ذَكَرَ فَعَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ، فَتَقُولُ: (قامت الرجال، وقام الرجال).

تفسير الفكرة:

لدينا قاعدة في النعر، وهناك استثناءات لهذه القاعدة. نحن نريد أن نفهم الكلام وفقاً للقاعدة النحوية. يجوز في النحو التاكير والتأنيث، فمثلاً يمكننا أن نقول: "قالت الأعراب" أو "قال الأعراب".

عندما نقول "قالت الأعراب"، ما المقصود بـ "قالت"؟ إنها جماعة الأعراب. "قالت جماعة الأعراب". هنا لدينا كلمة محذوفة، وعندما نقول "قال"، فمن المعروف أن هذا تذكير، ولكن عندما نقول "قالت"، فهذا تأنيث.

على سبيل المثال، "قال نسوة" و"قالت نسوة". هنا لا توجد مشكلة، لأن "قال" يمكن أن تكون جمعاً. "قال جمع"، أي جمع من النسوة.

فائدة: ما الفرق بين "النساء" و"النسوة"؟ هذا جمع قلة.

- الشاهد هو النص الذي يُستشهد به من مصادر معتبرة مثل القرآن الكريم، الأحاديث النبوية، أو الشعر القديم (كشعر الجاهلية أو المصور الإسلامية الأولى).

- النرض من الشاهد هو إثبات صحة قاعدة نحوية أو لغوية من خلال نص موثوق ومعتمد.

- مثال: قوله تعالى: "إِذ قَالَتِ امْرَأَةُ عِمْرَانَ"، هذا شاهد من القرآن يُستدل به على تأنيث الفعل مع الفاعل المؤنث.

٢. المثال:

- المثال هو جملة أو عبارة يضرها النحويون أو اللغويون لتوضيح قاعدة نحوية أو لغوية، وقد تكون من إنشائهم أو من كلام العرب الفصيح.

- الغرض من المثال هو تبسيط القاعدة وتوضيحها للدارسين.

- مثال: "تربي الأم"، هذا مثال يوضح تأنيث الفعل مع الفاعل المؤنث.

فائدة على الهامش:

- الشاهد يكون من مصادر متعددة (قرآن، حديث، شعر قديم)، بينما المثال قد يكون من إنشائ النحويين أو اللغويين لتوضيح القاعدة.

- الشاهد يُستخدم لإثبات صحة القاعدة، بينما المثال يُستخدم لشرحها وتوضيحها.

تأنيث الفعل مع الفاعل المؤنث

الأمثلة:

(أ)

١. قال تعالى: ﴿إِذ قَالَتِ امْرَأَةُ عِمْرَانَ﴾.

- تربي الأم الماخلة بنتها على مكارم الأخلاق.

٢. قال تعالى: ﴿وَإِنَّ امْرَأَةً حَافَّتْ مِنْ بَيْتِهَا شَوْرًا﴾.

- وقال تعالى: ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِيُسَمِّرَ لَهَا﴾.

(ب)

١. طلعت الشمس. ويجوز: طلعت الشمس.

- قال تعالى: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا﴾.

- وقال تعالى: ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدْيَنَةِ﴾.

٢. سافرت اليوم فاطمة. ويجوز: سافر اليوم فاطمة.

التوضيح:

نتائج....

أما جمع المؤنث السالم وجمع المذكر السالم فإنهما يعاملان معاملة المذكر فتقول: قامت الهندات بإثبات الناء، وتقول: قام الزيدون، يحذف الناء وجوباً.

٣. إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقي التانيث، منفصلاً عن فعله، فتقول: سافرت اليومَ فاطمة، وسافرَ اليومَ فاطمة، فإن كان الفاعل (إلا) فالأرجح حذف الناء، كقولك: ما سافر إلا فاطمة، فالتذكير أرجح باعتبار المعنى، لأن التقدير: ما سافر أحد إلا فاطمة.

ويحوز التانيث باعتبار اللفظ، كقراءة بعضهم (إن كانت إلا صبيحة) برفع الصبيحة.

الخلاصة

- إذا كان الفاعل مؤنثاً أثبت فعله بياء ساكنة في آخر الفعل الماضي، وبياء المضارعة في أول الفعل المضارع.

- يجب إثبات الناء مع الفاعل المؤنث في مسألتين:

٣. إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقي التانيث متصلًا بفعله

٤. إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود على مؤنث سواء أكان حقيقي التانيث أم مجازيه

- يجوز إثبات الناء وحذفها في مسألتين:

١. إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً مجازي التانيث، ويعامل معاملة المؤنث المجازي جمع التكسير.

٢. إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقي التانيث، منفصلاً عن فعله يتصل.

تمرين (١)

بين الفاعل ونوعه فيما يلي:

١. ورد في قصة كعب بن مالك وتوبيته قال:

بيناً أنا جالس على الحال التي ذكر الله تعالى منا، قد ضاقت عليّ نفسي وضاقت عليّ الأرض بما رحبت، سمعتُ صوت صارخ أوفى على سَلح يقول بأعلى صوته: يا كعب بن مالك أشِرْ، فغزرتُ ساجداً وعرفتُ أنه قد جاء فرج، فأذن رسول الله ﷺ للناس بتوبة الله عز وجل علينا حين صلّى صلاة الفجر فذهب الناس يبشروننا).

١. جملة: "بيناً أنا جالس على الحال التي ذكر الله تعالى منا"

- الفاعل: ضمير مستتر تقديره "أنا".

- نوعه: ضمير متكلم (مفرد).

٢. جملة: "قد ضاقت عليّ نفسي"

- الفاعل: "نفسى".

في النحو: يجوز الوجهان، ولكننا الآن نريد أن نفهم السر وراء ذلك. عندما تقول "قال"، فهناك كلمة محدوفة، فتقول "قال جمع من النسوة". وعندما تقول "قالت الأعراب"، أي قالت جماعة الأعراب، فهي تُعامل معاملة المؤنث المجازي.

لذلك، جمع التكسير عامله معاملة المؤنث المجازي. فالشمس مؤنث مجازي، فتقول "طلع" و"طلعت". وعمولت هذه الكلمات معاملة الشمس، أي معاملة المؤنث المجازي.

العلماء في قواعد النحو وضعوا قاعدة النحو على هذا الأساس: المؤنث المجازي يمكن تذكيره وتانيثه. فهم قرأوا في شواهد العرب ورأوا أن كلمة "الأعراب" يجوز فيها الوجهان، فقلنا من حيث القاعدة إنها تُعامل معاملة المؤنث المجازي، حيث يمكن تذكيرها وتانيثها.

لذلك، يمكنني خارج القرآن أن أقول "قال الأعراب" أو "جاء الأعراب" و"جاءت الأعراب"، قياساً على أنها مؤنث مجازي.

من حيث المعنى، نريد أن نخوض في الموضوع ونحلله. قال "نسبة إلى جمع، فلو كانت الكلمة جمعاً هنا، لما استغربت أن تقول "قال جمع". هذا مذكر، ولكن في لغة العرب، هناك بلاغة وإيجاز، فالعرب يعشقون الكلمات أحياناً.

عندما تقول "قال الأعراب"، أي قال جماعة الأعراب، فهم كانوا جماعة وتحدثوا بهذا الكلام". قالت الأعراب" تعني قالت جماعة الأعراب.

سؤال: إذا فرضنا أننا وضعنا خطأ تصمت "الأعراب"، فهل نعدّها اسماً مؤنثاً مجازياً أم لا؟ قلنا إنها جمع تكسير ومفرد لها مذكر، ولكنها عوملت معاملة المؤنث المجازي.

هذا يفتح لنا أبواباً لفهم العديد من الأمور. أحياناً تقرأ جملة وتستغربها، ولكن لو قدرت وجود كلمة محدوفة، لاستقام المعنى.

هذا يسمى في اللغة العربية "حذف المضاف". فمثلاً، عندما يقول الله سبحانه وتعالى: ﴿وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ﴾، كيف نسأل القرية؟ الجواب هو أن العرب يميلون إلى الاختصار والإيجاز، فالتصود هو "اسأل أهل القرية".

لذلك، من الضروري جداً أن نتعلم لغتنا العربية. في القرآن، في الشعر، وفي كلامنا اليومي، هناك الكثير من الكلمات المحدوفة التي لا نلتقي لها بالأ.

مثال آخر: عندما تقول "جاء غلام زيد"، فهذا "غلام" مضاف "زيد" مضاف إليه. إذا حذفنا "غلام"، يصبح "جاء زيد"، ولكن المعنى يتغير. لذلك، لا بد من إصلاح الجملة لتصبح "جاء غلام زيد".

- فائدة: عند حذف المضاف نضع المضاف إليه مكانه ويأخذ حركته

١٢. جملة: "قلهيب الناس يبشروننا"
 - الفاعل: "الناس".
 - نوعه: اسم ظاهر (جمع مذكر سالم).

تصريح (٢)

بين حكم إثبات الناء وحذفها في الأفعال التي تحتها خط من الآيات التالية، مع التعليل:

١. ﴿إِذَا جَاءتْكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ﴾

- الحكم: يجوز الوجهان (جاءت / جاءت).

- التعليل: لأن "المؤمنات" جمع مؤنث سالم، ويعامل معاملة المؤنث المجازي، وجود الفاعل (الضمير "ك") يسمح بجواز التذكير أو التأنيث.

٢. ﴿إِذ تَمْشِي أُمَّتُكَ فَكَقُولْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ﴾

- الحكم: يجب التأنيث.

- التعليل: لأن الفاعل هنا مؤنث حقيقي (أنتك). ولا يوجد فاصل بين الفعل والفاعل، فيجب تأنيث الفعل.

٣. ﴿أَنْتَ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةً﴾. ﴿وَقُرْبَىٰ﴾. ﴿أَنْتَ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ صَاحِبَةً﴾.

- الحكم: يجوز الوجهان (تكن / يكن).

- التعليل: لوجود الفاصل (له)، مما يسمح بجواز التذكير أو التأنيث.

٤. ﴿فَجَاءتَهُ إِخْوَانُهُمَا تَمْشِي عَلَىٰ اسْتِجَابَةٍ﴾

- الحكم: يجوز الوجهان (جاءته / جاءه).

- التعليل: لوجود الفاصل (إخوامها)، مما يسمح بجواز التذكير أو التأنيث.

٥. ﴿كَتَبْنَا الَّذِي اسْتَوْفَقْنَا رَأً قَلَمًا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ﴾

- الحكم: يجب التأنيث.

- التعليل: لأن الفاعل ضمير مستتر يعود على مؤنث (نار)، سواء كان المؤنث حقيقياً أو مجازياً.

٦. ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾

- الحكم: يجب التذكير.

- التعليل: لأن الفاعل (المؤمنون) جمع مذكر سالم، ولا يجوز تأنيث الفعل معه.

٧. ﴿قَلَادَةُ الْمَلَائِكَةِ﴾. ﴿وَقَرَأَ بَعْضُ السَّبْعَةِ﴾. ﴿قَلَادَةُ الْمَلَائِكَةِ﴾

- نوعه: اسم ظاهر (مؤنث حقيقي).
 ٣. جملة: "وضاقت على الأرض بما رحبت"
 - الفاعل: "الأرض".

- نوعه: اسم ظاهر (مؤنث حقيقي).

٤. جملة: "سعت صوت صارخ"

- الفاعل: ضمير مستتر تقديره "أنا".

- نوعه: ضمير مكنم (مفرد).

٥. جملة: "أوفى على سلح"

- الفاعل: ضمير مستتر تقديره "هو" يعود على "صارخ".

- نوعه: ضمير غائب (مفرد).

٦. جملة: "يقول بأعلى صوته"

- الفاعل: ضمير مستتر تقديره "هو" يعود على "صارخ".

- نوعه: ضمير غائب (مفرد).

٧. جملة: "يا كعب بن مالك أبشر"

- الفاعل: ضمير مستتر تقديره "أنت".

- نوعه: ضمير مخاطب (مفرد).

٨. جملة: "فخورت ساجد"

- الفاعل: ضمير مستتر تقديره "أنا".

- نوعه: ضمير مكنم (مفرد).

٩. جملة: "وعرفت أنه قد جاء فرج"

- الفاعل: ضمير مستتر تقديره "أنا".

- نوعه: ضمير مكنم (مفرد).

١٠. جملة: "فإن رسول الله ﷺ الناس بتوبة الله عز وجل علينا"

- الفاعل: "رسول الله ﷺ".

- نوعه: اسم ظاهر (مذكر حقيقي).

١١. جملة: "حين صلح صلاة الفجر"

- الفاعل: ضمير مستتر تقديره "هو" يعود على "رسول الله ﷺ".

- نوعه: ضمير غائب (مفرد).

- الحكم: يجوز الوجهان (نادتُه / ناداهُ).
- التعليل: لأن "الملائكة" مؤنث غير حقيقي، ووجود الفاصل (الضمير "ه") يسمح بجواز التذكير أو التأنيث.

٨. ﴿ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ ﴾ ﴿ وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمُكَ ﴾
- الحكم: يجوز الوجهان (كذبتُ / كذَّب).
- التعليل: لأن "قوم" اسم جنس يعامل معاملة المؤنث المجازي، ووجود الفاصل (قبلهم) /

به) يسمح بجواز التذكير أو التأنيث.

ملحوظات عامة:

١. الفاصل: إذا وجد فاصل بين الفعل والفاعل (مثل ضمير أو كلمة)، يجوز التذكير أو التأنيث في الأفعال مع المؤنث المجازي.

٢. المؤنث الحقيقي: إذا كان الفاعل مؤنثاً حقيقياً ولم يكن هناك فاصل، يجب تأنيث الفعل.

٣. المؤنث المجازي: إذا كان الفاعل مؤنثاً مجازياً (مثل جمع المؤنث السالم أو أسماء الجنس)، يجوز التذكير أو التأنيث، خاصة مع وجود فاصل.

٤. الجمع المنكر: مع الجمع المنكر السالم، يجب التذكير دائماً.

ملفات

...



Page: مؤسسة العائدي للخدمات الطلابية

Group: مكتبة العائدي - التعليم المفتوح - قسم الترجمة



• مكتبة العائدي: المزة - نفق الآداب



• هاتف: 011 2119889



• موبايل + واتساب: 0941 322227



AYDI0427L