

جدول توضيحي للمفعول المطلق

تعريفه

هو الاسم المنصوبُ الذي يوافق الفعلَ في لفظه، أو معناه، ويأتي بعد الفعل؛ لتأكيدِه، أو لبيان نوعه، أو لبيان عدده، ويسمى بالمصدر.
مثل: حفظَ زيدُ القرآنَ حفظاً.

ينقسم المفعول المطلق قسمين:

الأول: مفعول مطلق لفظي: هو الذي يوافق الفعلَ في لفظه.

مثل: أكلتُ أكلاً.

الثاني: مفعول مطلق معنوي: هو الذي يوافق الفعلَ في معناه.

مثل: أهانهُ احتقاراً.

أقسامه



وفي المثال الثاني جاء المفعول المطلق «جري» موافقاً للفعل «يجري» في لفظه؛ لبيان نوعه.

وفي المثال الثالث جاء المفعول المطلق «شربتین» موافقاً للفعل «شربت» في لفظه؛ لبيان عدده.

وفي المثال الرابع جاء المفعول المطلق «قعوداً» موافقاً للفعل «جلست» في معناه؛ لتأكيدِهِ.

وفي المثال الخامس جاء المفعول المطلق «قيام» موافقاً للفعل «وقفت» في معناه؛ لبيان نوعه.

وفي المثال السادس جاء المفعول المطلق «لکُمَتَيْنِ» موافقاً للفعل «ضربتُهُ» في معناه؛ لبيان عدده.

المسألة الثانية: ما هي أقسام المفعول المطلق؟

ينقسم المفعول المطلق قسمين:

القسم الأول: مفعول مطلق لفظي: هو الذي يوافق الفعل في لفظه.

مثال [١]: أكلتُ أكلاً.

مثال [٢]: لعبتُ لعباً.

مثال [٣]: ضربتُ ضرباً.

التوضيح: إذا تأملت المفعول المطلق في هذه الأمثلة «أكلاً، لعباً،

ضرباً» وجدته موافقاً للفعل قبله في لفظه؛ لذلك يسمى لفظياً.

ويعربُ في جميع الأمثلة: مفعولاً مطلقاً منصوباً بالفتحة الظاهرة.

المفعول لأجله

فيه مسألة واحدة: ما هو المفعول لأجله؟

المفعول لأجله: هو الاسم المنصوب الذي يُذكر بيانًا لسبب وقوع الفعل، ويقال له: المفعول له، والمفعول من أجله^(١).

مثال [١]: أكرمَ زيدًا **إسعادًا** لأبيه.

مثال [٢]: سافرتُ **طلبًا** للعلم.

مثال [٣]: قامَ التلميذُ **إجلالًا** للمعلم.

مثال [٤]: جئتُك **ابتغاءً** إحسانك.

التوضيح: إذا تأملتَ الكلماتِ الملونةَ «إسعادًا، طلبًا، إجلالًا، ابتغاءً» وجدتها منصوبةً، ذُكرتُ؛ لبيان سبب وقوع الفعل؛ لذلك تُعربُ مفعولًا لأجله.

(١) يشترطُ في المفعول لأجله أن يكون شيئًا داخليًا في النفس كالحُبِّ، والبُغْضِ، والشوقِ، والرضا، والإكرام، والإحسان، والفرح، والرحمة، والغضب، ولا يكون دالًّا على عمل من أعمال الجوارح، كالضرب، والقراءة، والأكل.

جدول توضيحي للمفعول لأجله

<p>هو الاسم المنصوب الذي يُذكرُ بياناً لسبب وقوع الفعل. مثل: أكرمَ زيداً إسعاداً لأبيه.</p>	<p>تعريفه</p>
<p>من أسماء المفعول لأجله:</p> <p>١- المفعول له. ٢- المفعول من أجله.</p>	<p>أسماءه</p>



سكتٌ: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على السكون؛ لاتصاله بتاء
الفاعل، و**التاء:** ضمير مبنيٌّ على الضم في محل رفع فاعل.
من: حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
إجلال: اسم مجرور بالكسرة الظاهرة.
الشيخ: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

سكتٌ من
إجلالِ الشيخ

جئتُكَ: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على السكون؛ لاتصاله بتاء
الفاعل، و**التاء:** ضمير مبنيٌّ على الضم في محل رفع
فاعل، و**الكاف:** ضمير مبني على الفتح في محل نصب
مفعول به.
اللام: حرف جر مبني على الكسر لا محل له من
الإعراب.
ابتغاء: اسم مجرور بالكسرة الظاهرة.
المعروف: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

جئتُكَ لابتغاءِ
المعروفِ



ففي المثال الأول لو سألت: ما سبب إكرام زيد؟ لكانت الإجابة:
إسعادًا لأبيه.

وفي المثال الثاني لو سألت: ما سبب السفر؟ لكانت الإجابة: طلبًا
للعلم.

وفي المثال الثالث لو سألت: ما سبب قيام التلميذ؟ لكانت الإجابة:
إجلالًا للمعلم.

وفي المثال الرابع لو سألت: ما سبب المجيء؟ لكانت الإجابة:
ابتغاء الإحسان.

ويعربُ في جميع الأمثلة: مفعولًا لأجله منصوبًا بالفتحة الظاهرة.

فائدة: متى يجرُّ المفعول لأجله باللام، أو «مِن»؟

إذا سبقَ المفعول لأجله باللام، أو «مِن» لم يُعرب إعرابَ المفعول
لأجله، وإنما يُعربُ اسمًا مجرورًا.

أمثلة:

الإعراب	المثال
سافرتُ: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على السكون؛ لاتصاله بتاء الفاعل، و التاء: ضمير مبنيٌّ على الضم في محل رفع فاعل. اللام: حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب.	سافرتُ لطلبِ العلم
طلب: اسم مجرور بالكسرة الظاهرة.	
العلم: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.	

ففي المثال الأول لو سألت: ما سبب إكرام زيد؟ لكانت الإجابة:
إسعادًا لأبيه.

وفي المثال الثاني لو سألت: ما سبب السفر؟ لكانت الإجابة: طلبًا
للعلم.

وفي المثال الثالث لو سألت: ما سبب قيام التلميذ؟ لكانت الإجابة:
إجلالًا للمعلم.

وفي المثال الرابع لو سألت: ما سبب المجيء؟ لكانت الإجابة:
ابتغاء الإحسان.

ويعربُ في جميع الأمثلة: مفعولًا لأجله منصوبًا بالفتحة الظاهرة.

فائدة: متى يجرُّ المفعول لأجله باللام، أو «مِنْ»؟

إذا سبقَ المفعول لأجله باللام، أو «مِنْ» لم يُعرب إعرابَ المفعول
لأجله، وإنما يُعربُ اسمًا مجرورًا.

أمثلة:

الإعراب	المثال
سافرتُ: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على السكون؛ لاتصاله بتاء الفاعل، و التاء: ضمير مبنيٌّ على الضم في محل رفع فاعل.	سافرتُ لطلبِ
اللام: حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب.	العلم
طلب: اسم مجرور بالكسرة الظاهرة.	
العلم: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.	

جدول توضيحي للمفعول لأجله

<p>هو الاسم المنصوب الذي يُذكرُ بياناً لسبب وقوع الفعل. مثل: أكرمَ زيدًا إسعادًا لأبيه.</p>	<p>تعريفه</p>
<p>من أسماء المفعول لأجله:</p> <p>١- المفعول له. ٢- المفعول من أجله.</p>	<p>أسماءه</p>



حروف الجرّ

فيه أربع مسائل:

المسألة الأولى: ما هي حروف الجرّ؟

حروف الجر أربعة عشر، وهي: «مِن، وإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَرُبَّ، وَالْبَاءُ، وَالْكَافُ، وَاللَّامُ، وَمُنْذُ، وَمُنْذُ^(١)، وَحُرُوفُ الْقَسَمِ، وَهِيَ: الْوَاوُ، وَالْبَاءُ، وَالْتَاءُ».

المسألة الثانية: ما إعراب حروف الجر، والاسم الذي بعدها؟

حروف الجر تُعرب: حرف جرّ مبنياً لا محل له من الإعراب.

والاسم المذكور بعدها يُعرب: اسماً مجروراً بالكسرة إذا كان

مفرداً، أو جمع تكسير، أو جمع مؤنث سالمًا، و**بِالفتحة** إذا كان

ممنوعاً من الصرف، و**بِالياء** إذا كان مثنى، أو جمع مذكر سالمًا، أو من

الأسماء الخمسة.

جدول توضيحي لحروف الجر

<p>حروف الجر أربعة عشر حرفاً ، وهي قسمان:</p> <p>القسم الأول: حروف تجرُّ الاسم الظاهر، والضمير، وهي ثمانية: «مِن، إلى، عن، على، في، الباء، اللام، وباء القَسَم».</p> <p>القسم الثاني: حروف تجر الاسم الظاهر فقط، وهي ستة: «رُبَّ، الكاف، واو القَسَم، تاء القَسَم، مُذُّ، مُنذُّ».</p>	<p>أقسامها</p>
<p>تعرب جميعاً: حرفاً جرّ مبنياً لا محل له من الإعراب.</p>	<p>إعرابها</p>
<p>يُعرب الاسم الظاهر: اسماً مجروراً بالكسرة إذا كان مفرداً، أو جمع تكسير، أو جمع مؤنث سالماً، وبالفتحة إذا كان مهنوعاً من الصرف، وبالياء إذا كان مثنى، أو جمع مذكر سالماً، أو من الأسماء الخمسة.</p> <p>ويُعرب الضمير: ضميراً مبنياً في محل جر اسم مجرور.</p>	<p>إعراب الاسم المذكور بعدها</p>



التمييز

فيه ثلاث مسائل:

المسألة الأولى: عرّف التمييز، واذكر أمثلة عليه.

التمييز: هو الاسم المنصوب الذي يُذكر لبيان الذوات، أو النسبِ.

مثال [١]: تصبّب زيدٌ عرقاً.

مثال [٢]: غرست الأرض شجراً.

مثال [٣]: زيدٌ أكثر من بكرٍ حفظاً.

مثال [٤]: اشتريت ثلاثين كتاباً.

التوضيح: إذا تأملتَ الكلمات الملونة «عرقاً، شجراً، حفظاً، كتاباً»

وجدتها أسماءً منصوبةً ذُكرتْ؛ لبيانِ نسبٍ، أو ذواتٍ ما قبلها؛ لذلك تُعرَّبُ تمييزاً منصوباً.

ففي المثال الأول ذُكرَ التمييز؛ لبيان نسبة التصبب إلى زيد.

وفي المثال الثاني ذُكرَ التمييز؛ لبيان نسبة الغرس إلى الأرض.

وفي المثال الثالث ذُكرَ التمييز؛ لبيان نسبة الحفظ إلى زيد.

وفي المثال الرابع ذُكرَ التمييز؛ لبيان ذات الثلاثين.

جدول توضيحي للتمييز

<p>هو الاسم المنصوب الذي يُذكرُ لبيان الذوات، أو النَّسَبِ. مثل: تصبَّب زيدٌ عرقاً.</p>	<p>تعريفه</p>
<p>تمييز منصوبٌ بالفتحة. ويكون التمييز منصوباً بعد الأعداد المركبة، وبعد العشرين، وأخواتها، أما في غيرها فيكون مجروراً.</p>	<p>إعرابه</p>
<p>يُشترطُ في التمييز شرطان: الشرط الأول: أن يكون نكرةً. الشرط الثاني: أن يأتي بعد تمام الجملة.</p>	<p>شروطه</p>
<p>ينقسم التمييز قسمين: القسم الأول: تمييز ذات: يُذكر لبيان إبهام في اسم قبله، ويكون بعد العدد، أو بعد المقادير من الموزونات، أو المكيلات، أو المساحات. مثل: اشتريتُ كيلو قمحاً. القسم الثاني: تمييز نسبةٍ: يُذكر لبيان إبهام في نسبة جملة قبله، وهو نوعان: النوع الأول: تمييز محوّل عن الفاعل، أو المفعول به، أو المبتدأ. مثل: طاب محمدٌ نفساً. النوع الثاني: تمييز غير محوّل: هو ما دلّ على امتلاءٍ، وهو سماعي، وليس مقيساً. مثل: امتلأ الإناء ماءً.</p>	<p>أقسامه</p>

ويُعرَّب في جميع الأمثلة: تمييزاً منصوباً بالفتحة الظاهرة.

المسألة الثانية: ما شروط التمييز؟

يُشترطُ في التمييز شرطان:

الشرط الأول: أن يكون نكرةً.

الشرط الثاني: أن يأتي بعد تمام الجملة.

كما تقدّم في الحال.

المسألة الثالثة: التمييز قسمان. وضع ذلك مع ذكر أمثلة على ما

تقول.

ينقسم التمييز قسمين:

القسم الأول: تمييز ذات: يُذكر لبيان إبهام في اسم قبله، ويكون

بعد العدد، أو بعد المقادير من الموزونات^(١)، أو المكيلات^(٢)،

أو المساحات^(٣).

مثال [١]: قوله تعالى: ﴿فَأَنْفَجَرْتُمْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ [البقرة: ٦٠].

مثال [٢]: قوله تعالى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ [يوسف: ٤].

مثال [٣]: اشتريتُ كيلو قمحًا.

مثال [٤]: تصدّقتُ بصاع شعيرًا.

مثال [٥]: أوقفتُ قيراطًا أرضًا.

(١) الموزونات مثل: الجرام، الكيلو، الطن.

(٢) المكيلات مثل: الصاع، الإردب.

(٣) المساحات مثل: القيراط، الفدان، المتر.

التوضيح: إذا تأملت الكلمات الملونة «عينًا، كوكبًا، قمحًا، شعيرًا، أرضًا» وجدتها أسماء منصوبة ذُكرت؛ لبيان ذوات ما قبلها؛ لذلك تُعربُ تمييزًا منصوبًا.

- ففي المثال الأول ذُكر التمييز «عينًا» بعد عدد «اثننا عشرة».
- وفي المثال الثاني ذُكر التمييز «كوكبًا» بعد عدد «أحد عشر».
- وفي المثال الثالث ذُكر التمييز «قمحًا» بعد وزن «كيلو».
- وفي المثال الرابع ذُكر التمييز «شعيرًا» بعد كيل «صاع».
- وفي المثال الخامس ذُكر التمييز «أرضًا» بعد مساحة «قيراطًا».

فائدة: متى يأتي التمييز منصوبًا بعد الأعداد؟

يأتي التمييز منصوبًا بعد الأعداد في حالين:

الحال الأولى: بعد الأعداد المركبة أي من أحد عشر إلى تسعة عشر.

مثال [١]: اشتريت أحد عشر كتابًا.

مثال [٢]: اشتريت تسعة عشر كتابًا.

الحال الثانية: بعد العشرين، وأخواتها^(١).

مثال [١]: اشتريت عشرين كتابًا.

مثال [٢]: اشتريت تسعين كتابًا.

أما في غير هاتين الحالين فإن التمييز يأتي بعدها مجرورًا.

(١) أخوات العشرين هي: الثلاثون، والأربعون، والخمسون، والستون، والسبعون، والثمانون، والتسعون.

الحال

فيه مسألتان:

المسألة الأولى: عرّف الحال، واذكر أمثلة عليها.

الحال: هي الاسم المنصوب الذي يُذكر لبيان الهيئات.

مثال [١]: جلس زيدٌ **مبتسمًا**.

مثال [٢]: رأيتُ الأميرَ **جالسًا**.

مثال [٣]: مررتُ بعمرو **قارئًا**.

التوضيح: إذا تأملتَ الكلمات الملونة «مبتسمًا، جالسًا، قارئًا»

وجدتها أسماءً منصوبةً ذُكرتْ؛ لبيان هيئة ما قبلها؛ لذلك تُعربُ حالًا منصوبةً.

ففي المثال الأول بيّنَ الحال هيئة مجيء زيد، وهو كونه مبتسمًا.

وفي المثال الثاني بيّنَ الحال هيئة الأمير عند رؤيته، وهو كونه جالسًا.

وفي المثال الثالث بيّنَ الحال هيئة عمرو عند المرور به، وهو كونه

قارئًا.

وتُعربُ جميعًا: حالًا منصوبةً بالفتحة الظاهرة.

جدول توضيحي للحال

<p>هي الاسم المنصوب الذي يُذكرُ لبيان الهيئات. مثل: جلس زيدٌ مبتسماً.</p>	<p>تعريفها</p>
<p>حالٌ منصوبة بالفتحة، أو بالكسرة، أو بالياء.</p>	<p>إعرابها</p>
<p>يشترطُ في الحالِ، وصاحبها ثلاثة شروط:</p> <p>الشرط الأول: أن تكون نكرةً، فإذا كانت معرفة لم تُعرب حالاً. مثل: جاء الأمير حازماً.</p> <p>الشرط الثاني: أن تأتي بعد تمام الجملة، فإن كانت من أصل الجملة لم تُعرب حالاً. مثل: جاء زيدٌ مجتهداً.</p> <p>الشرط الثالث: أن يكون صاحبها معرفة، فإن كان صاحبها نكرة لم تُعرب حالاً. مثل: جاء الرجل ضاحكاً.</p>	<p>شروطها</p>



سرتُ بالسيارة مسرعةً	مسرعةً: حال منصوبة بالفتحة الظاهرة؛ لتوفّر الشروط الثلاثة.
سرتُ بسيارة مسرعةً	مسرعةً: لا تعرب حالاً؛ لأن صاحبها نكرة، وإنما تُعرب نعتاً مجروراً بالكسرة الظاهرة.
بعثُ الجهازَ رخيصاً	رخيصاً: حال منصوبة بالفتحة الظاهرة؛ لتوفّر الشروط الثلاثة.
الجهازُ رخيصٌ	رخيصٌ: لا تعرب حالاً؛ لأنها أتت قبل تمام الجملة، وإنما تُعرب خبراً مرفوعاً بالضمة الظاهرة.
زيدٌ منتصرٌ	منتصرٌ: لا تعرب حالاً؛ لأنها أتت قبل تمام الجملة، وإنما تُعرب خبراً مرفوعاً بالضمة الظاهرة.
رجع زيدٌ منتصراً	منتصراً: حال منصوبة بالفتحة الظاهرة؛ لتوفّر الشروط الثلاثة.
امرأةٌ جالسةٌ	جالسةٌ: لا تعرب حالاً؛ لأنها أتت قبل تمام الجملة، وإنما تُعرب خبراً مرفوعاً بالضمة الظاهرة.
مررتُ بالمرأة جالسةً	جالسةً: حال منصوبة بالفتحة الظاهرة؛ لتوفّر الشروط الثلاثة.

الشرط الثالث: أن يكون صاحبها معرفة، فإن كان صاحبها نكرة لم تُعرب حالاً.

مثال [١]: جاء الرجل **ضاحكاً**.

مثال [٢]: جاء رجلٌ **ضاحكٌ**.

التوضيح: كلمة «ضاحكاً» في الجملة الأولى تُعربُ حالاً؛ لأن صاحبها «الرجل» معرفة.

أما كلمة «ضاحكٌ» في الجملة الثانية فلا تُعربُ حالاً؛ لأن صاحبها «رجل» نكرة، وإنما تُعربُ نعتاً مرفوعاً بالضممة الظاهرة.

أمثلة على الشروط الثلاثة:

المثال	التوضيح
جاء الرجل مؤيداً	مؤيداً: حال منصوبة بالفتحة الظاهرة؛ لتوفر الشروط الثلاثة.
جاء رجلٌ مؤيدٌ	مؤيداً: لا تعرب حالاً؛ لأن صاحبها نكرة، وإنما تُعرب نعتاً مرفوعاً بالضممة الظاهرة.
لا تأكل الطعام حاراً	حاراً: حال منصوبة بالفتحة الظاهرة؛ لتوفر الشروط الثلاثة.
لا تأكل طعاماً حاراً	حاراً: لا تعرب حالاً؛ لأن صاحبها نكرة، وإنما تُعرب نعتاً منصوباً بالفتحة الظاهرة.

المسألة الثانية: ما هي شروط الحال، وشروط صاحبها؟

يشرطُ في الحالِ، وصاحبها ثلاثة شروط:

الشرط الأول: أن تكون الحال **نكرة**، فإذا كانت معرفة لم تُعرب حالاً^(١).

مثال [١]: جاء الأمير **حازماً**.

مثال [٢]: جاء الأمير **الحازم**.

التوضيح: إذا تأملتَ الكلمتين «حازماً، الحازم» وجدت الأولى نكرة، والثانية معرفة؛ لذلك الأولى تُعرب حالاً منصوبةً بالفتحة الظاهرة، والثانية تُعرب نعتاً مرفوعاً بالضمة الظاهرة.

الشرط الثاني: أن تأتي الحال **بعد تمام الجملة**، فإن كانت من أصل الجملة لم تُعرب حالاً.

مثال [١]: جاء زيدٌ **نشيظاً**.

مثال [٢]: زيدٌ **نشيظٌ**.

التوضيح: كلمة «نشيظاً» في الجملة الأولى تُعرب حالاً؛ لأنها أتت بعد تمام الجملة.

أما كلمة «نشيظٌ» في الجملة الثانية فلا تُعرب حالاً؛ لأنها أتت قبل تمام الجملة، وإنما تُعرب خبراً مرفوعاً بالضمة الظاهرة.

(١) إذا جاء تركيب في الحال معرفة في الظاهر، فإنه يجب تأويل هذه المعرفة بنكرة، مثل: رأيت زيداً وحده، فإن «وحده» تُعرب حالاً، وهي معرفة؛ لإضافة الضمير إليه، ولكنها في تأويل نكرة، وهي «منفرداً»، فكان الجملة: رأيتُ زيداً منفرداً.

ظرف المكان

فيه مسألة واحدة: عرّف ظرف المكان مع ذكر أمثلة عليه.

ظرف المكان: هو اسم المكان المنصوب بتقدير «في»، ويُسمى مفعولاً فيه.

مثل: أمام، وخلف، وقُدَّام، ووراء، وفوق، وتحت، وعند، ومع، وإزاء، وحذاء، وتلقاء، وهُنا، وثُمَّ^(١).

مثال [١]: جلستُ أمام المسجد.

مثال [٢]: وقفتُ خلف الأستاذ.

مثال [٣]: يمشي الوالد قُدَّام ولده.

مثال [٤]: وقفَ العسكرُ وراءَ أميرهم.

مثال [٥]: صعدَ زيدٌ فوقَ البيتِ.

مثال [٦]: نمتُ تحتَ المنارةِ.

مثال [٧]: انتظرتُكَ عندَ البابِ.

(١) إزاء: أي مقابل. حذاء: أي مقابل، أو تجاه. هنا: إشارة للمكان القريب. ثُمَّ: إشارة للمكان البعيد.

مثال [٨]: جاء زيدٌ مع عمرو.

مثال [٩]: أعملُ إزاء المسجد.

مثال [١٠]: صلى زيدٌ حذاء إبراهيم.

مثال [١١]: بنيتُ بيتًا تلقاء بيتك.

مثال [١٢]: عشتُ هنا سنةً.

مثال [١٣]: جلستُ ثم.

التوضيح: إذا تأملتَ الكلمات الملونة باللون الأحمر وجدتها أسماءً منصوبة تدل على المكان بتقدير في؛ لذلك تُسمى ظرف مكان.

وتُعربُ جميعًا: ظرف مكانٍ منصوبًا بالفتحة.

فائدة:

إذا سبق ظرفُ المكان بحرف الجر «من» فإنه يكون اسمًا مجرورًا، وليس منصوبًا.

مثال [١]: قوله تعالى: ﴿وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا﴾ [يس:٩].

مثال [٢]: قوله تعالى: ﴿مِنْ وَرَائِهِمْ جَهَنَّمُ﴾ [الجاثية:١٠].

مثال [٣]: قوله تعالى: ﴿تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ﴾ [الأنعام:٦].

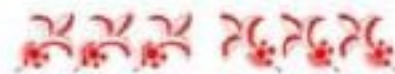
مثال [٤]: قوله تعالى: ﴿وَأَنْتَ رَحْمَةٌ مِّنْ عِنْدِهِ﴾ [هود:٢٨].

التوضيح: إذا تأملتَ كلَّ كلمةٍ ملونة باللون الأحمر وجدتها ظرفَ مكان، ولكنها لم تُعربْ إعرابَ ظرف المكان؛ لأنها سُبقت بحرف جرٍّ «من».

وتُعربُ جميعًا: اسمًا مجرورًا بالكسرة الظاهرة.

جدول توضيحي لظرف المكان

تعريفه	هو اسم المكان المنصوب بتقدير «في»، ويُسمى مفعولاً فيه.
أمثلة	أمام، وخلف، وقُدَّام، ووراء، وفوق، وتحت، وعند، ومع، وإزاء، وحداء، وتلقاء، وهنا، وثم، وبين.
إعرابه	ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة. وإذا سبق ظرفُ المكان بحرف الجر «من» فإنه يكون اسماً مجروراً، وليس منصوباً.



ظرف الزمان

فيه مسألة واحدة: عرّف ظرف الزمان مع ذكر أمثلة عليه.

ظرف الزمان: هو اسم الزمان المنصوب بتقدير «في»، ويسمى مفعولاً فيه.

مثل: اليوم، الليلة، وغُدُوَّةً، وبُكْرَةً، وسَحْرًا، وغَدًا، وعَتَمَةً، وصباحًا، ومساءً، وأبدًا، وأمدًا، وحينًا، وساعةً، ولحظةً، وضحوةً^(١).

مثال [١]: جئتُك اليومَ.

مثال [٢]: سأتيك الليلةَ.

مثال [٣]: حضرتُ غُدُوَّةً.

مثال [٤]: سافرتُ بكرةً.

(١) **اليوم:** من طلوع الفجر إلى غروب الشمس. **الليلة:** من غروب الشمس إلى طلوع الفجر. **الغدوة:** من صلاة الصبح إلى طلوع الشمس. **البكرة:** أول النهار. **السحر:** قبيل الفجر. **الغد:** اليوم الآتي. **العتمة:** ثلث الليل الأول. **الصبح:** من أول نصف الليل إلى زوال الشمس. **المساء:** من زوال الشمس إلى نصف الليل. **الأبد:** الزمان المستقبل الذي لا غاية لانتهاؤه. **الأمد:** الزمان المستقبل الذي لا غاية لانتهاؤه. **الحين:** الزمان المبهم غير المعلوم الابتداء، ولا الانتهاء. **الساعة:** جزء قليل من الوقت. **اللحظة:** جزء قليل جدًا بمقدار النظرة. **الضحوة:** من طلوع الشمس إلى زوالها.

فائدة: متى لا يُعربُ ظرفُ الزمانِ إعرابه المتقدِّمَ؟

إذا لم يمكن دخول «في» على ظرف الزمان لم يُعرب إعرابه المتقدِّم، وإنما يُعربُ حسب موقعه في الجملة.

مثال [١]: ليلتك سعيدة.

مثال [٢]: هذه ليلة سعيدة.

مثال [٣]: استثمر ليلتك فيما ينفعك.

التوضيح: إذا تأملت كلمة «ليلة» في هذه الأمثلة الثلاثة وجدتها أسماءً، ولكنها لم تُعرب إعرابَ ظرفِ الزمان؛ لعدم إمكان دخول «في» عليها؛ لذلك تُعرب حسب موقعها في الجملة.

فتعرب في المثال الأول: مبتدأ مرفوعاً بالضممة الظاهرة.

وتعرب في المثال الثاني: خبراً مرفوعاً بالضممة الظاهرة.

وتعرب في المثال الثالث: مفعولاً به منصوباً بالفتحة الظاهرة.



تقديرات ظرف الزمان

التقدير	ظرف الزمان
في اليوم	اليومَ
في الليلة	الليلةَ
في الغدوة	غُدوةً
في البكرة	بُكرةً
في السحر	سَحراً
في الغد	غداً
في العتمة	عتمةً
في الصباح	صباحاً
في المساء	مساءً
في أبدٍ	أبدًا
في أمدٍ	أمدًا
في حينٍ	حينًا
في ساعةٍ	ساعةً
في لحظةٍ	لحظةً
في ضحوةٍ	ضحوةً

جدول توضيحي لظرف الزمان

تعريفه	هو اسم الزمان المنصوب بتقدير «في»، ويسمى مفعولاً فيه.
أمثلة	اليوم، الليلة، وغُدُوَّة، وبُكْرَةَ، وسَحْرًا، وغَدًا، وَعَتَمَةَ، وصباحًا، ومساءً، وأبدًا، وأمدًا، وحينًا، وساعةً، ولحظةً، وضحوةً.
إعرابه	ظرف زمانٍ منصوبٌ بالفتحة الظاهرة.



مثال [٥]: استغفرتُ **سَحَرًا**.

مثال [٦]: سأزورك **غَدًا**.

مثال [٧]: ذهبَ **عَتَمَةً**.

مثال [٨]: قُتِلَ **صَبَاحًا**.

مثال [٩]: جاء **مَسَاءً**.

مثال [١٠]: لن آتيك **أَبَدًا**.

مثال [١١]: لا أفعل الشرَّ **أَمَدًا**.

مثال [١٢]: عملتُ مع زيدٍ **حِينًا** من الدهرِ.

مثال [١٣]: انتظرتك **سَاعَةً**.

مثال [١٤]: لن أضيعَ **لِحِظَةً**.

مثال [١٥]: ذهب إلى عمله **ضَحْوَةً**.

التوضيح: إذا تأملتَ الكلمات الملونة باللون الأحمر وجدتها

أسماءً منصوبة تدل على الزمان بتقدير «في»؛ لذلك تسمى ظرف زمان.

وتُعربُ جميعًا: ظرف زمانٍ منصوبًا بالفتحة الظاهرة.